



ASSOCIAZIONE CULTURALE "TEATRO DI GIOIA"

SCUOLA NAZIONALE DI TEATRO

Diretta da **DACIA MARAINI**



TEATRANTI NEL PARCO

Laboratorio, stage, incontri su drammaturgia, regia, recitazione e clownerie.

Una scuola fra le montagne. Una scuola nel centro di un Parco antico e popoloso di animali selvatici. Una scuola itinerante che coinvolge diversi paesi, in rapporti di affinità e collaborazione fra di loro.

Proprio nel momento in cui nel nostro paese le scuole sono in disfatta, quasi che una nuova anarchia si innestasse nell'incuria di una cultura basata più sul mercato che sulla formazione, ci sentiamo orgogliosi di proporre una scuola di teatro che formi dei bravi professionisti di una grande arte legata al sapere parlare, al sapere analizzare la realtà, al sapere approfondire la memoria, al sapere discutere sui grandi temi del sociale.

Noi crediamo che la cultura sia necessaria al benessere di un paese, perché la cultura insegna a pensare e a capire, insegna a unire le diversità nel rispetto della più distanti identità. E crediamo che la scuola, non solo quella per i bambini, ma quella per gli adulti consapevoli, sia un luogo di incontri, di conoscenza, di approfondimento, di creazione.

Per questo, dopo diversi anni di una scuola unicamente rivolta alla drammaturgia, allarghiamo l'attenzione alla recitazione – è quello che ci chiedono i giovani - alla regia e alla bellissima arte del gioco che è la clownerie. Sapersi muovere, sapere comunicare anche attraverso un linguaggio visionario e danzante, significa imparare a entrare nel futuro col piede leggero e sicuro. Fra l'altro il gioco è legato alle regole. Non c'è gioco senza regole. E gioca meglio chi conosce a fondo le norme. Noi crediamo alle regole, non solo del piccolo gioco scenico, ma del grande gioco delle parti di pirandelliana memoria. Crediamo al lavoro collettivo, alla dialettica del pensiero, alla forza della memoria, alla progettazione generosa di un futuro migliore.

Dacia Maraini

TEATRANTI NEL PARCO 2011-2012

Il corso consisterà in nove incontri, da dicembre, ad agosto, in diverse località abruzzesi: L'Aquila, Pescasseroli, Pescina, Opi, Villetta Barrea, Gioia dei Marsi, Cocullo, Trasacco, Alfedena,. In ciascuno di questi incontri si affronteranno alcuni temi del teatro quali:

- drammaturgia
- regia
- recitazione
- clownerie

-Il corso nel suo insieme sarà coordinato dalla Prof.ssa Paola GIAMMARIA

-In ogni incontro ci sarà la presenza di un esperto della materia: ad esempio per la regia Emma Dante che analizzerà un suo spettacolo attraverso esempi di tecnica teatrale, di interpretazione, di logica dello spazio e di movimento dei corpi. Hanno dato la loro adesione: Piera Degli Esposti, Mariangela Melato, Spiro Scimone, Boris Vecchio, Ottavia Piccolo, Nino Bernardini, Emma Dante, Dacia Maraini, Simona Marchini. Siamo in attesa di conferma per: Gigi Proietti, Giorgio Albertazzi, Fabrizio Gifuni, Luca Zingaretti, Alesandro Gasman, Giulio Scarpati.

- ALLA FINE DEL CORSO VERRÀ RILASCIATO AI PARTECIPANTI UN ATTESTATO DI PARTECIPAZIONE.

La prima lezione si terrà a L'Aquila il venerdì 16 e sabato 17 dicembre 2011 con EMMA DANTE (regista) e DACIA MARAINI (drammaturga). Le altre date saranno sempre di sabato e domenica.

I giorni, i luoghi e le docenze saranno comunicate al più presto.

Programma

1° INCONTRO	16-17 dic L'Aquila,	<p>venerdì</p> <ul style="list-style-type: none"> • ore 11:00: accoglienza dei partecipanti. Incontro con Prof.ssa Paola Giammaria, (coordinatrice del corso che seguirà in tutti i week end previsti il lavoro dei partecipanti). • Pomeriggio incontro di regia con Emma Dante e per la drammaturgia teatrale Dacia Maraini • ore 20:30 – Cena offerta dal comune ospitante • pernottamento in Ostello o albergo <p>sabato</p> <ul style="list-style-type: none"> • ore 10:30 – 13:00 Lezione di Nino Bernardini • ore 13:30 Pranzo offerto dal comune ospitante • ore 15:00 Conclusione e saluti
2° INCONTRO	Gennaio 2012	<p>sabato</p> <ul style="list-style-type: none"> • mattinata: accoglienza dei partecipanti. Incontro con Prof.ssa Paola Giammaria, (coordinatrice del corso che seguirà in tutti i week end previsti il lavoro dei partecipanti) • ore 15:00-20:00 Lezione di • ore 20:30 – Cena offerta dal comune ospitante • pernottamento in Ostello o albergo <p>domenica</p> <ul style="list-style-type: none"> • ore 10:30 – 13:00 Lezione di • ore 13:30 Pranzo offerto dal comune ospitante • ore 15:00 Conclusione e saluti
3° INCONTRO	Febbraio 2012	<p>sabato</p> <ul style="list-style-type: none"> • mattinata: accoglienza dei partecipanti. Incontro con Prof.ssa Paola Giammaria, (coordinatrice del corso che seguirà in tutti i week end previsti il lavoro dei partecipanti) • ore 15:00-20:00 Lezione di • ore 20:30 – Cena offerta dal comune ospitante • pernottamento in Ostello o albergo <p>domenica</p> <ul style="list-style-type: none"> • ore 10:30 – 13:00 Lezione di • ore 13:30 Pranzo offerto dal comune ospitante • ore 15:00 Conclusione e saluti

4° INCONTRO	Marzo 2012	<p>sabato</p> <ul style="list-style-type: none"> • mattinata: accoglienza dei partecipanti. Incontro con Prof.ssa Paola Giammaria, (coordinatrice del corso che seguirà in tutti i week end previsti il lavoro dei partecipanti) • ore 15:00-20:00 Lezione di • ore 20:30 – Cena offerta dal comune ospitante • pernottamento in Ostello o albergo <p>domenica</p> <ul style="list-style-type: none"> • ore 10:30 – 13:00 Lezione di • ore 13:30 Pranzo offerto dal comune ospitante <p>ore 15:00 Conclusione e saluti</p>
5° INCONTRO	Aprile 2012	<p>sabato</p> <ul style="list-style-type: none"> • mattinata: accoglienza dei partecipanti. Incontro con Prof.ssa Paola Giammaria, (coordinatrice del corso che seguirà in tutti i week end previsti il lavoro dei partecipanti) • ore 15:00-20:00 Lezione di • ore 20:30 – Cena offerta dal comune ospitante • pernottamento in Ostello o albergo <p>domenica</p> <ul style="list-style-type: none"> • ore 10:30 – 13:00 Lezione di • ore 13:30 Pranzo offerto dal comune ospitante <p>ore 15:00 Conclusione e saluti</p>
6° INCONTRO	Maggio 2012	<p>sabato</p> <ul style="list-style-type: none"> • mattinata: accoglienza dei partecipanti. Incontro con Prof.ssa Paola Giammaria, (coordinatrice del corso che seguirà in tutti i week end previsti il lavoro dei partecipanti) • ore 15:00-20:00 Lezione di • ore 20:30 – Cena offerta dal comune ospitante • pernottamento in Ostello o albergo <p>domenica</p> <ul style="list-style-type: none"> • ore 10:30 – 13:00 Lezione di • ore 13:30 Pranzo offerto dal comune ospitante <p>ore 15:00 Conclusione e saluti</p>

7° INCONTRO	Giugno 2012	<p>sabato</p> <ul style="list-style-type: none"> • mattinata: accoglienza dei partecipanti. Incontro con Prof.ssa Paola Giammaria, (coordinatrice del corso che seguirà in tutti i week end previsti il lavoro dei partecipanti) • ore 15:00-20:00 Lezione di • ore 20:30 – Cena offerta dal comune ospitante
--------------------	-------------	---

		<ul style="list-style-type: none"> • pernottamento in Ostello o albergo domenica <ul style="list-style-type: none"> • ore 10:30 – 13:00 Lezione di • ore 13:30 Pranzo offerto dal comune ospitante • ore 15:00 Conclusione e saluti
8° INCONTRO	Luglio 2012	sabato <ul style="list-style-type: none"> • mattinata: accoglienza dei partecipanti. Incontro con Prof.ssa Paola Giammaria, (coordinatrice del corso che seguirà in tutti i week end previsti il lavoro dei partecipanti) • ore 15:00-20:00 Lezione di • ore 20:30 – Cena offerta dal comune ospitante • pernottamento in Ostello o albergo domenica <ul style="list-style-type: none"> • ore 10:30 – 13:00 Lezione di • ore 13:30 Pranzo offerto dal comune ospitante • ore 15:00 Conclusione e saluti
9° INCONTRO	Agosto 2012	sabato <ul style="list-style-type: none"> • mattinata: accoglienza dei partecipanti. Incontro con Prof.ssa Paola Giammaria, (coordinatrice del corso che seguirà in tutti i week end previsti il lavoro dei partecipanti) • ore 15:00-20:00 Lezione di • ore 20:30 – Cena offerta dal comune ospitante • pernottamento in Ostello o albergo domenica <ul style="list-style-type: none"> • ore 10:30 – 13:00 Lezione di • ore 13:30 Pranzo offerto dal comune ospitante • ore 15:00 Conclusione e saluti

La lezione di agosto 2012 potrebbe coincidere con i primi giorni del XII Festival del Teatro di Gioia diretto da Dacia Maraini.

Le date e le località, in casi eccezionali dovuti agli impegni degli insegnanti, potrebbero essere suscettibili di cambiamenti dovuti agli impegni degli insegnanti e/o dalle condizioni climatiche.

ISCRIZIONE

- Per la partecipazione al corso non è necessario aver maturato specifiche esperienze professionali nel settore

Le domande di iscrizione, che dovranno pervenire entro il **10 dicembre 2011**, vanno spedite via mail a info@teatrodigioia.it

www.teatrodigioia.it

Fiorella Graziani 347 6219167

Paola Giammaria: 347 9396316

- Ogni domanda dovrà comprendere, in un unico file word o pdf: dati anagrafici, recapiti, nonché curriculum vitae.
- Entro dieci giorni dalla comunicazione della accettazione della domanda, i partecipanti dovranno effettuare, pena l'esclusione, il versamento della quota di iscrizione, che ammonta a 600,00 euro (seicento/00), tramite bonifico bancario sul ccb qui di seguito identificato:

BCC ROMA

filiale di Ortucchio (AQ)

IBAN: IT23 F083 2740 6400 0000 0001 481

- La comunicazione degli estremi di pagamento dovranno pervenire alla casella di posta elettronica a info@teatrodigioia.it
- L'iscrizione consentirà la partecipazione ai laboratori; la partecipazione agli incontri e l'accesso gratuito agli spettacoli del Festival .
***n.b:** considerati al pari degli esponenti dell'organizzazione, i corsisti avranno, però, l'obbligo di dare la precedenza, per i posti a sedere, al pubblico.*

OSPITALITA'

Per tutti coloro che faranno parte del corso, l'organizzazione mette a disposizione, il vitto (cena e pranzo) e alloggio per una notte (sabato) in strutture messe a disposizione dai comuni coinvolti.

Per informazioni rivolgersi a:
Fiorella Graziani 347 6219167
Paola Giammaria: 347 9396316
<http://www.teatrodigioia.it>